

**PLANES COMPLEMENTARIOS DE APOYO**

**Asignatura: Música Grado: 9 Periodo: 4 Año: 2022**

**RECOMENDACIONES**

*Cada periodo el docente formula una pregunta problematizadora o situación problema relacionada con las metas de aprendizaje que le ayudan al estudiante a prepararse para sustentar sus conocimientos y niveles de competencia desde cada área. Los planes de apoyo serán atendidos de la semana del* ***24 al 28 de octubre.***  *El estudiante debe consultar los referentes bibliográficos citados por el docente en cada asignatura y entregar los cinco productos del periodo por medio de trabajos escritos empleando normas básicas que den cuenta de las competencias adquiridas.*

1. **Pregunta problematizadora**

¿Cómo contextualizar los conocimientos del lenguaje musical aplicándolos al piano?

1. **Metas de aprendizaje**

Lograr que el estudiante ejecute melodías compuestas en el piano, mejorando su consciencia musical y sensible.

1. **Productos del periodo**

* Lectura rítmica en compás de 4/4
* Dictado rítmico en compás de 4/4
* Socialización historia del piano
* Socialización acerca de Johan Sebastián Bach
* Trabajo escrito acerca del piano
* Socialización principales pianistas de la historia
* Interpretación de pieza 1
* Interpretación de pieza 2
* Interpretación de pieza 3
* Interpretación de pieza 4

1. **Referentes bibliográficos**

<https://drive.google.com/file/d/102HW0sA84704JOyhlaCRubeHnPPeAoAS/view?usp=sharing>

<https://drive.google.com/file/d/1YxhQEOugbyPwkyZWPsXzreyJl9pNA_wJ/view?usp=sharing>